

পশ্চিমবঙ্গের লোকনৃত্য: সম্পূর্ণ তালিকা এবং বৈশিষ্ট্য pdf

Made by Kalikolom.com

পশ্চিমবঙ্গের লোকনৃত্যের তালিকা:

1. **ঝুমুর নৃত্য**

- **অঞ্চল:** প্রধানত পশ্চিমবঙ্গের পুরুলিয়া, বাঁকুড়া, বীরভূম অঞ্চলে প্রচলিত।
 - **বৈশিষ্ট্য:** এটি মূলত উপজাতীয় নৃত্য, যা কৃষিকাজ এবং অন্যান্য সামাজিক উৎসব উপলক্ষে পরিবেশিত হয়।
- ঝুমুর নৃত্যের সঙ্গীতে ঢোল এবং একতারা ব্যবহার করা হয়।

2. **ছৌ নৃত্য**

- **অঞ্চল:** পুরুলিয়া জেলা।
- **বৈশিষ্ট্য:** ছৌ নৃত্য পশ্চিমবঙ্গের অন্যতম জনপ্রিয় মুখোশধারী নৃত্য। এটি পৌরাণিক কাহিনী এবং বীরস্বপূর্ণ ঘটনা অবলম্বনে পরিবেশিত হয়। ছৌ নৃত্য UNESCO-এর অন্তর্ভুক্ত একটি সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য হিসেবে স্বীকৃত।

3. **বাউল নৃত্য**

- **অঞ্চল:** বীরভূম জেলা।
- **বৈশিষ্ট্য:** বাউল নৃত্য ও গান বাংলার সুফি মতবাদে প্রভাবিত। এটি প্রেম, মানবতা ও আধ্যাত্মিকতা নিয়ে গাওয়া হয় এবং বাউল সাধুদের দ্বারা পরিবেশিত হয়।

4. **গম্ভীরা নৃত্য**

- **অঞ্চল:** মালদা ও চাঁপাইনবাবগঞ্জ।
- **বৈশিষ্ট্য:** গম্ভীরা নৃত্য সামাজিক ও রাজনৈতিক সমস্যাগুলোকে কেন্দ্র করে উপস্থাপন করা হয়। দুই বা ততোধিক মানুষ একসঙ্গে নাচ ও গান পরিবেশন করে সমাজের বিভিন্ন সমস্যা নিয়ে ব্যঙ্গ করে।

5. **কীর্তন নৃত্য**

- **অঞ্চল:** গোটা পশ্চিমবঙ্গ।
- **বৈশিষ্ট্য:** কীর্তন প্রধানত ভক্তিমূলক নৃত্যগীত, যা ভগবান শ্রীকৃষ্ণের মহিমা প্রচারে পরিবেশিত হয়। এটি সাধারণত গ্রাম্য এলাকায় বিশেষ উৎসব উপলক্ষে পরিবেশিত হয়।

6. **নাচনি নৃত্য**

- **অঞ্চল:** পুরুলিয়া ও বাঁকুড়া।
- **বৈশিষ্ট্য:** নাচনি নৃত্য প্রধানত একটি থিয়েটারধর্মী নৃত্য, যা নাট্যরূপে বিভিন্ন কাহিনী উপস্থাপন করে। এই নৃত্যের প্রধান অংশগ্রহণকারীরা নারীরা, যারা সঙ্গীতের সঙ্গে তাল মিলিয়ে নৃত্য করে।

7. **লারি নৃত্য**

- **অঞ্চল:** পশ্চিমবঙ্গের বিভিন্ন অঞ্চল।
- **বৈশিষ্ট্য:** লারি নৃত্য হলো একটি লোকনৃত্য, যা লারি সাহায্যে পরিবেশিত হয়। এটি মূলত যুদ্ধের কৌশল এবং বীরত্বের কাহিনী তুলে ধরে।

8. **সাঁওতালি নৃত্য**

- **অঞ্চল:** বাঁকুড়া, পুরুলিয়া, মেদিনীপুর।
- **বৈশিষ্ট্য:** সাঁওতালি নৃত্য সাঁওতাল সম্প্রদায়ের একটি গুরুত্বপূর্ণ নৃত্যশৈলী। এটি মূলত ফসল কাটার পর এবং উৎসবের সময় পরিবেশিত হয়।